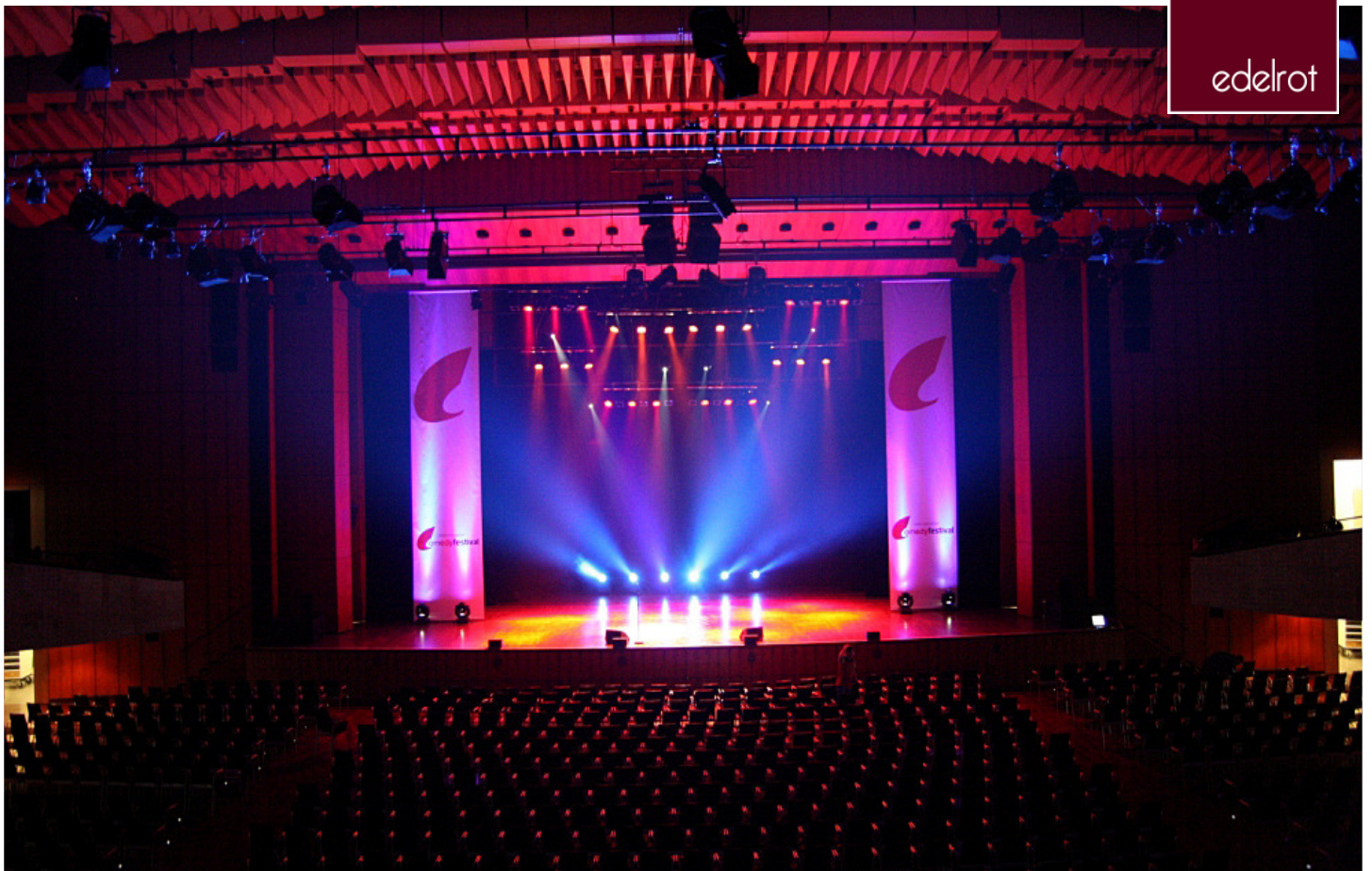




ERSTES RHEIN-NECKAR
Comedy festival

15. März 2008
Rosengarten, Mannheim
Pressespiegel



Printmedien Übersicht

edelrot

Name	Auflage
Mannheimer Morgen	140.037
Morgen Magazin (wöchentliche Beilage des Mannheimer Morgens)	140.037
Rhein Neckar Zeitung	100.000
Stadtmagazin Meier	35.000
Frizz	10.000
Pavillon	30.000
LEO	250.000
Nemo	300.000
Bild Funk	727.021

Comedy: Rund 3000 Zuschauer erleben den Erfolg des 1. Rhein-Neckar-Comedy-Festivals im Mannheimer Rosengarten

edelrot

Komiker an der Macht

Von unserem Redaktionsmitglied
Jörg-Peter Klotz

Herbert Grönemeyer gehört zu den beliebtesten Opfern deutscher Comedians. Die haben frei nach „Herbies“ Hit „Kinder an die Macht“ in beiden großen Sälen des Mannheimer Rosengartens einen Abend lang das Kommando übernommen. Das nennt sich dann 1. Rhein-Neckar-Comedy-Festival, packt acht Komiker schichtweise auf zwei Bühnen und funktioniert trotz durchaus stolzer Eintrittspreise zwischen 40 und 60 Euro. Immerhin füllen bei der Premiere um die 3000 Zuschauer die insgesamt 3500 Plätze. Und die lachen zwar nicht jeden Künstler gleich in Grund und Boden, bleiben aber über die komplette Netto-Spielzeit von über vier (Mozartsaal) beziehungsweise 4,5 Stunden (Musensaal) hellwach und halten ihr Zwerchfell bereitwillig in Bewegung.

Dabei sind außer den Lokalmatadoren Bülent Ceylan (wie immer am Schluss völlig entfesselt) und „Chako“ Habekost sowie „NightWash“-Zeremonienmeister Knacki Deuser nicht alle vertretenen Vertreter des Comedy-Fachs ganz vorne in der allerersten Reihe. Der Zukunft anzudehn: Der Bochumer Hennes Bender und Ausbilder Schmidt füllen solo an guten Tagen vielleicht das Capitol, der feministische Macho Lutz von Rosenberg Lipinsky, Johannes Flöck aus Koblenz und die Kölnerin Carolin Kebekus spielen in der Regel auf deutlich kleineren Bühnen.

Fischen in „Feuchtgebieten“

Aber das Schöne am Konzept Comedy-Revue ist ja, dass Auftritte zwischen 20 und 35 Minuten auch dann schnell vorübergehen, wenn man nicht ständig Tränen lacht. Auf den „Morgen, ihr Luschen“-Humor im Kommandoton von Ausbilder Schmidt würden sich ja höchstens in einem sehr großen Kreiswehrratsamt 3000 Menschen zwei Stunden lang einlassen. Carolin Kebekus kann erst punkten, als sie wie Charlotte Roche in „Feuchtgebieten“ fischt. Dafür merkt man Bender und vor allem Flöck an, dass sie in den letzten Jahren fast permanent live gespielt haben – sie füllen die große Bühne mühelos.

Große Gewinner des Abends sind die beiden Moderatoren: Rosenberg-Lipinskys trockener Sarkasmus bildet im Musensaal zu fast jedem Kollegen einen erholenden Kontrast. Und auf den Naidoo-Hit „Nicht von dieser Welt“ „Arminia Bielefeld, die Liebe, die mich am Leben hält“ zu singen, muss man sich in Mannheim erstmal trauen. Deuser schürft dagegen ähnlich tief wie Habekost, hält also die



Die Lokalmatadoren Bülent Ceylan (oben) und „Chako“ Habekost räumten im Rosengarten am heftigsten ab.

BILDER: TRÖSTER (3)

Fahne des aufklärerischen Anspruchs hoch, ohne den „Aua“-Kallauer außen vor zu lassen. Manche hallen etwas zu lange nach („Geht ein Zyklop zum Augenarzt“). Dafür hat Deuser fast schon zirkusreifes Handwerk zu bieten: Wenn er eine Schießerei in New York beschreibt, zelebriert der 42-Jährige das als mitreißende Mischung aus Tanz und Rap-Rhythmus. Oder er inszeniert „Romeo und Julia für Dummies“ mit drei jonglierten farbigen Bällen als Hauptdarsteller so rasant und komisch, dass viele gar nicht folgen können.

Um deutsche Comedy ist es also deutlich besser bestellt, als es im Fernsehen den Anschein erweckt. Von daher ist es eine gute Nachricht, wenn die Veranstalter Daniel Gordt und Stefanie Marschall schon jetzt die zweite Auflage planen.

1. Rhein-Neckar Comedy-Festival: die besten Sprüche



Moderator Knacki Deuser (l.) und Ausbilder Schmidt im Mozartsaal.

- Der Aufschwung ist unten angekommen. („Chako“ Habekost)
- Ich war nicht im Kindergarten, sondern in der Untertagesstätte. (Hennes Bender über Ruhrpott-Klischees)
- Begriffe, die Kinder von heute nicht mehr kennen: Gute Partie. Bessere Hälfte. Buch. (Knacki Deuser)
- Ich sag' zu meiner Freundin: „Mach nicht so'n Gesicht.“ Sie: „Johannes, wenn ich Gesichter machen könnte, hättest Du schon längst ein anderes.“ (Johannes Flöck)
- Ein Nachbar von uns hat jetzt fünf Bypässe bekommen. Sein Blut braucht jetzt ein Navi. (Carolin Kebekus)
- Die Kollegen wollten's nicht glauben: In Mannheim brauche ich keine Gags, ich muss nur Stadtteile aufzählen. (Bülent Ceylan, tesend-bejubelt)
- Habe bei den Weightwatchers mal angerufen. Hat keiner abgenommen. (Knacki Deuser)

Titelstory 13.03.2008

Mannheimer Morgen

edelrot

MORGEN

www.morgenweb.de

MAGAZIN

TIPPS UND TERMINE
FÜR DAS RHEIN-NECKAR-DREIECK
VOM 13. bis 19. MÄRZ 2008

Lacher satt beim 1. Rhein-Neckar- Comedy-Festival



Agentur edelrot // Marschall & Gordt GbR // Hafenstraße 49 / Im Musikpark // 68159 Mannheim
Tel: 0621-4397670 // www.edelrot.com // info@edelrot.com



„Gute Comedy muss immer schlau sein“

COMEDY: Interview mit „NightWash“-Macher Knacki Deuser zum 1. Rhein-Neckar-Comedy-Festival

Gebt den Comedians das Kommando... so heißt am Samstag, 15. März, die Parole in beiden Sälen des Mannheimer Rosengartens, wo ab 19 Uhr in Grund und Boden gelacht wird – unter anderem mit dem Kaiserslauterer „NightWash“-Moderator Knacki Deuser (42), der im Mozartsaal die Auftritte von Kollegen wie „Chako“ Habekost, Bülent Ceylan, Ausbilder Schmidt oder Hennes Bender moderiert.

■ Mit Ihrer Sendung „NightWash“ haben Sie früher beim WDR, jetzt beim Spartensender Comedy Central wesentlich zum momentanen Klammauk-Boom beigetragen. Würden Sie den Comedy-Geist manchmal gern wieder zurück in die Flasche scheuchen?

DEUSER: Warum? Ist der denn so schlimm? Mir sind Menschen, die schlechte Witze erzählen immer noch lieber, als Menschen, die andere verprügeln.

■ Gibt es bei Ihrem eigenen Anspruch an Comedy Unterschiede, ob Sie als Künstler, Showmacher oder Tour-Organisator fungieren?

DEUSER: Der Anspruch ist eigentlich immer der selbe, doch die Arbeit unterscheidet sich doch stark (leider). Wenn (wenn!) man mal ein Programm hat, das funktioniert, ist es eigentlich die spannendste Arbeit. Die ganze Organisation der Touren kann schon manchmal recht anstrengend sein. Aber was soll man machen. Ohne diese Arbeit hätte es „NightWash“ nie gegeben und ich würde wahrscheinlich nicht mehr auf der Bühne stehen.

■ Man ist immer leicht verblüfft, wenn man Sie selbst als Standup-Comedian sieht. Werden Sie jenseits von Anzug und Moderation als Künstler überhaupt noch wahrgenommen?

DEUSER: Das ist sicherlich etwas schwer. Denn wir Deutschen katalogisieren ja gerne. Ein Moderator, der wirklich lustig ist? Wie soll das gehen? Ich denke ich brauche noch ein bis zwei Jahre bis ich mich auch als Künstler durchgesetzt habe. Das wird schon.

■ Das Rhein-Neckar-Comedy-Festival bespielt am Samstag den kompletten Mannheimer Rosengarten. Wie hat man sich den Ablauf vorzustellen?

DEUSER: Beim Kartenkauf entscheidet der Gast, in welchem der beiden Säle Mozartsaal oder Musensaal er gerne sitzen möchte.



Gern geschmeigelt und gebügelt: Knacki Deuser ist nicht nur Gastgeber im „NightWash“-Salon, sondern auch beim Rhein-Neckar-Comedy-Festival. Bild: dpa

Damit entscheidet er sich auch für den Moderator. Im Musensaal ist es Lutz von Rosenberg-Lipinsky, im Mozartsaal moderiere ich. Es muss sich also keiner den Stress machen, von einem Saal in den anderen zu hetzen. Außer die Künstler... Jeder von ihnen tritt einmal pro Saal auf. So verpasst keiner etwas. Der Musensaal ist perfekt für alle, die es gerne etwas kleiner und gemütlicher halten wollen. Im glamourösen Mozartsaal sitzen fast doppelt so viele Zuschauer.

■ Ergänzen sich die Programme der jeweiligen Künstler?

DEUSER: Die Comedians spielen schon in jedem Saal das gleiche Programm. Müssen sie ja auch, denn es sollte ja gleiches Recht für Alle gelten. Jeder gibt die High-

lights seines aktuellen Programms. Alle sieben Jungs (und Mädels) haben verschiedene Stile. Ein Ausbilder Schmidt kann sein Programm schwer an das eines Chako Habekost anpassen.

■ Zu den Lokalmatadoren: Bülent Ceylan ist immer häufiger Gast in den Comedy-TV-Formaten, Chako Habekost immer weniger. Sind seine Nummern – wie er selber meint – womöglich zu dicht für's Fernsehen?

DEUSER: Ich kann da auch nur Vermutungen anstellen, aber ich glaube nicht, dass das was mit der „Dichte“ zu tun hat, sondern mit Management, Telegenität, Glück und ob man es glaubt oder nicht, manchmal auch mit Qualität.

■ Was war bei ihrem Karriere-start 1984 Ihr Lieblingswitz?

DEUSER: Ich kann mich leider an gar keinen Witz von früher erinnern. Selbst unsere kürzesten Nummern haben damals immer zehn Minuten gedauert.

■ Und heute?

DEUSER: Mein Favorit seit zwölf Jahren: Kommt ein Mann in einen Spielzeugwarenladen und sagt: „Ich hätte gern ein Geduldsspiel, aber ZackZack“. Der perfekte deutsche Witz.

■ Wie hat sich der Humor seitdem verändert – oder verändert er sich gar nicht?

DEUSER: Sorry, das schaffe ich nicht. Das ist ein Thema für eine Diplomarbeit. Prinzipiell finde ich nämlich nicht, dass es so schlecht um den Humor steht. Nur rückblickend wird mal wieder alles verklärt. Comedy, Humor sind viel stärkere Bestandteile unseres Lebens geworden. Wir akzeptieren heutzutage vielmehr, dass man auch mal über Dinge lachen darf und kann. Und das ist gut. Ich finde nur wir sind immer noch in einem Lernprozess. Noch hat Comedy keine so große Tradition bei uns wie in England und in den USA. Natürlich ist durch die Masse auch mehr Schrott zu sehen, aber ich verstehe nie ganz, wieso man sich dann den Schrott ansieht. Es gibt genügend gute Künstler. Dann muss man halt zu denen gehen. Und das Fernsehen kann man doch jederzeit ausschalten.

■ Sie haben Ihr Handwerk in den USA gelernt – gibt es landesspezifische Unterschiede im Humorverhalten?

DEUSER: Tief in unserem Herzen glauben wir immer noch das Lachen etwas Billiges, wenn nicht sogar was Schlechtes ist. Deswegen unterscheiden wir ständig zwischen Comedy (billig, vulgär, dumm) und Kabarett (schlau, anspruchsvoll, tiefsinnig). Ich warte auf den Moment wo ich von E- und U-Comedy höre. Amis sind nicht lustiger als Deutsche. Sie haben nur kapiert, dass gute Comedy immer schlau sein muss.

■ Blöde Frage: Sehen Sie für einen Comedian eigentlich nicht zu gut aus?

DEUSER: Keine blöde Frage. Ja, in Deutschland stand mir das oft im Weg, aber dafür hatte ich nach den Shows immer Spaß...

■ Schlussfrage: Wo steht im Rosengarten die Waschmaschine?

DEUSER: ... das zeige ich den Netten gerne persönlich...

Jörg-Peter Klotz

INFO



Lokalmatador 1: Christian „Chako“ Habekost. Bild: Mardo

Termin

1. Rhein-Neckar-Comedy-Festival: Samstag, 15. März, ab 19 Uhr, Rosengarten Mannheim. Internet: www.rhein-neckar-comedy.de

Karten-Service

Karten gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen u.a. in den Kundenforen unserer oder unter Telefon 0621/3921710 (40,10 bis 61,40 Euro inklusive Gebühren). Abendkasse ab 17 Uhr: 40 bis 62 Euro.

Ablaufplan

Mozartsaal	Ausbilder Schmidt
19.10 Uhr	Bülent Ceylan
19.45 Uhr	Carolín Kebekus
20.20 Uhr	Hennes Bender
20.40 Uhr	Johannes Flock
21.55 Uhr	Knacki Deuser
22.20 Uhr	Chako Habekost

Musensaal	Moderation: Knacki Deuser
19.10 Uhr	Hennes Bender
19.45 Uhr	Chako Habekost
20.20 Uhr	Johannes Flock
20.45 Uhr	Knacki Deuser
21.55 Uhr	Carolín Kebekus
22.20 Uhr	Ausbilder Schmidt
22.55 Uhr	Bülent Ceylan

Moderation: Lutz von Rosenberg-Lipinsky
ab 0 Uhr: After-Show-Party in der Variöhalle (Eintritt frei für Besucher)



Lokalmatador Nummer 2: Bülent Ceylan. Bild: o

Comedy-Elite vereint

Erstes Rhein-Neckar Comedy Festival lädt am 15. März 2008 zum gemeinsamen Lachen ein

Am 15. März 2008 erlebt Mannheim sein erstes Rhein-Neckar Comedy Festival im Mannheimer Rosengarten. Mit dabei sind Bülent Ceylan, Chako Habekost, Hennes Bender, Ausbilder Schmidt, Klaus-Jürgen Deuser, Carolin Kebekus und Lutz von Rosenberg-Lipinsky. Gemeinsam zaubern sie den Gästen das besondere Grinsen ins Gesicht und sorgen natürlich für das ganz laute Lachen...

Das Festival findet in Mannheims schönster Veranstaltungsort, dem Rosengarten, statt. Im Mozartsaal und Musensaal werden die Comedy-Highlights die Gäste für einige Stunden unterhalten. Und damit niemand etwas verpasst: Jeder Comedian tritt auf jeder Bühne auf.

Bülent Ceylan und Christian „Chako“ Habekost gehören zu den lokalen Helden und „Regionspatrioten“ der Comedy-Szene. Ebenfalls eine unglaubliche Medienpräsenz auf den großen Fernsehsendern hat Hennes Bender. Zur Zeit tourt er sehr erfolgreich mit seinem aktuellen Bühnenprogramm durch Deutschland und macht einen Zwischenstopp auf dem ersten Rhein-Neckar Comedy Festival. Ausbilder Schmidt kommt an diesem Abend nach Mannheim, um den „Luschen“ im Publikum zu sagen, wo es lang geht. Im Anschluss gibt es für alle Besucher eine kostenlose After-Show-Party in der Variohalle des Rosengartens. Bei guter



Das erste Rhein-Neckar Comedy Festival lockt viele Stars der Szene in die Quadratestadt. Bild: zg

Musik können die Besucher den Abend Revue passieren lassen und vielleicht sogar den einen oder anderen Comedian hautnah erleben. zg



MORGENCARD-Inhaber können beim Kartenkauf für das Rhein-Neckar Comedy

Festival am 15. März 2008 im Mannheimer Rosengarten sparen: Sie erhalten 10 Prozent Rabatt bei Vorlage ihrer „kleinen Blauen“. Die Karten sind in allen Kundenforen Ihrer Tageszeitung erhältlich.

Schnell die MORGENCARD bestellen

Zum gemeinsamen Lachen eingeladen

Am 15. März erlebt Mannheim sein erstes Rhein Neckar Comedy Festival im Rosengarten. Unter allen Abonnenten, die ihre MORGENCARD bis zum 29. Februar aktivieren, werden 4x2 Tickets für dieses Event verlost.

Endlich bietet sich Comedy-freunden in Mannheim eine Gelegenheit, viele Comedians an einem Abend live auf der Bühne zu erleben. Mit dabei sind Bülent Ceylan, Chako Habekost, Hennes Bender, Ausbilder Schmidt, Klaus-Jürgen Deuser, Carolin Kebekus und Lutz von Rosenberg-Lipinsky. Gemeinsam wollen sie den Gästen das besondere Grinsen ins Gesicht zaubern und für das ganz laute Lachen sorgen...

Das Festival findet am 15. März im Rosengarten auf zwei Bühnen statt. Im Mozart und im Musensaal werden die Comedy-Stars für einige Stunden die Gäste unterhalten.

Und damit niemand etwas verpasst: Jeder Comedian tritt auf jeder Bühne auf.

Bülent Ceylan und Christian „Chako“ Habekost gehören zu den lokalen Helden und Regionspatrioten der Comedy-Szene.

Ebenfalls eine unglaubliche Medienpräsenz auf den großen Fernsehsendern hat Hennes Bender, der zurzeit mit seinem aktuellen Bühnenprogramm durch Deutschland tourt. Ausbilder Schmidt kommt zum Rhein Neckar Comedy Festival, um den „Luschen“ im Publikum zu sagen, wo es lang geht. Unterstützt wird er von Klaus-Jürgen „Knacki“ Deuser, dem Gründer der Nightwash-Comedy-Reihe.

► Abonnenten, die ihre MORGENCARD bis zum 29. Februar aktivieren, nehmen automatisch an der Verlosung von 4x2 Tickets für das Rhein Neckar Comedy Festival teil.



Bild: zg

Bülent Ceylan, Chako Habekost, Hennes Bender, Ausbilder Schmidt, Klaus-Jürgen Deuser, Carolin Kebekus und Lutz von Rosenberg-Lipinsky wollen die Mannheimer zum Lachen bringen.



Mannheimer Morgen

assen können.
ien als Bour-
-inzigen Zu-
le zu haben.
Filmtod zu Be-
eils. Nun fehlt
n jegliche ro-
ng – trotz des
Julia Stiles in
skhaltenden
y Parsons mit
n starken

ion der DVD
m spannen-
star des Regis-
-entlichen
h eine Analy-
-jagd in New
n Bonusmate-
-D gesellt sich
nische Ausd-
-d war im Kino
und dröhnt
Boxen: Die
-pfeifen in alle
-er Subwoofer
-lient, sodass
-h akustisch er-
-kt aber nicht
-urch die per-
-ch Dialoge
-d verständlich
-ern kommen.
-t durch ausge-
-st und genaue
-uch bei

KARTENSHOP

Vorverkauf in allen Kundenforen und unter der Tickethotline
08 00 / 9 11 81 17 11 (kostenlos)

Musical – Ballett	Musical – Theater – Operette	Pop – Rock – Jazz	comedyfestival
<p>Schwanensee St. Petersburger Staatsballett 18. 1. 08 Mannheim, Rosengarten € 28,50 – 50,50 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Harold und Maude 18. 1. + 29. 2. 08 Mannheim, Capitol € 24,00 – 28,00 MORGENCARD Bonus 2 for 1</p> <p>The Best of Musicals 14. 2. 08 Mannheim, Rosengarten € 33,80 – 52,20</p> <p>Die Nacht der Musicals 28. 2. 08 Mannheim, Rosengarten € 36,90 – 56,90 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Die Legende von Bomber und Rose 28. 2. + 20. 3. 08 Mannheim, Capitol € 24,00 – 39,00 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Over the Rainbow Musicals in Concert II* 7. 3. 08 Bürstadt, Bürgerhaus € 23,00 – 27,40 15% MORGENCARD Bonus</p>	<p>Große Mozart-Gala 27. 1. 08 MA, Rosengarten € 12,50 – 53,80 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Heinrich VIII. und seine Frauen 31. 1. 08 Bensheim, Parktheater € 15,00 – 20,00</p> <p>Flames of Classe 10. 2. 08 Mannheim, Rosengarten € 33,25 – 51,95</p> <p>Andre Rieu 21. 2. 08 Mannheim, SAP ARENA . € 50,50 – 81,30 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Schachnovelle 7. 3. 08 Bensheim, Parktheater € 15,00 – 20,00</p> <p>Mannheimer Bläserphilharmonie 9. 3. 08 Mannheim, Rosengarten € 18,00</p> <p>Heidelberger Frühling 29. 3. – 25. 4. 08 HD, div. Spielstätten div. Preise</p> <p>Was ihr wollt – Shakespeare und Partner 22. 4. 08 Bensheim, Parktheater € 15,00 – 20,-</p> <p>Festspiele Heppenheim 22. 7. – 7. 9. 08 Heppenheim, Theater i. Hof... € 28,00 + 30,00</p> <p>Mannheimer Schlossfestspiele: Carmen 18. + 19. 7. 08 Mannheim, Schloßhof € 66,40 – 95,00</p> <p>Mannheimer Schlossfestspiele: Eine Opernacht 27. 7. 08 Mannheim, Schloßhof € 100,50 – 140,50</p> <p>Mannheimer Meisterkonzerte div. Termine Mannheim, Rosengarten € 13,00 – 32,00</p>	<p>Howard Carpendale 2. 5. 08 Mannheim, SAP ARENA . € 55,75 – 99,45 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Mannheimer Schlossfestspiele: Max Raabe & das Palastorchester 20. 7. 08 MA, Schloßhof € 55,40 – 77,40</p> <p>Nokia Night of the Proms 2. 12. 08 Mannheim, SAP ARENA € 46,40 – 66,40</p> <p>CH + ICH 24. 1. 08 Mannheim, Capitol € 30,24 20% MORGENCARD Bonus</p> <p>The Busters 25. 1. 08 Mannheim, Capitol € 18,50 20% MORGENCARD Bonus</p> <p>Die Silke Hauck Nacht mit Gästen 26. 1. 08 Mannheim, Schatzkist'1 € 19,10 MORGENCARD Bonus</p> <p>The Boss Hoss 14. 2. 08 Mannheim, Maimarktclub € 29,50</p> <p>Brothers in Arms – a Tribute to Dire Straits 16. 2. 08 LU Oppau, Bürgerhaus € 17,00</p> <p>Roger Cicero & Band 22. 2. 08 Mannheim, SAP ARENA .. € 34,65 – 55,35 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Vaya Con Dios 2. 3. 08 Mannheim, Capitol € 37,50 + 45,50</p> <p>The Australian Pink Floyd Show 5. 3. 08 Mannheim, SAP ARENA € 39,00 – 52,80</p> <p>Wise Guys 8. 3. 08 Heidelberg, Halle 02 € 23,10</p> <p>Münchener Freiheit 9. 3. 08 Mannheim, Capitol € 33,00</p> <p>Tommy the Clown & The Hip Hop Clowns 11. 3. 08 MA, Capitol € 27,50</p> <p>Wise Guys 11. 3. 08 Mannheim, Rosengarten € 14,10 – 26,00</p> <p>Die Höhner 13. 3. 08 Mannheim, Maimarktclub € 36,35</p> <p>Gary Moore + Otis Taylor 19. 3. 08 Mannheim, Maimarktclub € 46,00</p> <p>WIR SIND HELDEN 26. 3. 08 Mannheim, Maimarktclub € 27,90</p> <p>Vargas Blues Band 28. 3. 08 Bürstadt, Bürgerhaus € 17,20 15% MORGENCARD Bonus</p> <p>FURY in the Slaughterhouse 1. 4. 08 Mannheim, Rosengarten € 32,00</p>	<p>Didi Hallervorden 10. 3. 08 Mannheim, Capitol € 28,00 + 31,00 20% MORGENCARD Bonus</p> <p>1. Rhein-Neckar Comedy Festival 15. 3. 08 Mannheim, Rosengarten € 40,10 – 61,40 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Ingo Appelt 3. 4. 08 Bensheim, Parktheater € 23,90</p> <p>Horst Schroth „Nur die Größe zählt“ 6. 4. 08 Bürstadt, Bürgerhaus € 17,20 15% MORGENCARD Bonus</p> <p>Otto – Das Original 13. 4. 08 Mannheim, Rosengarten € 31,85 – 49,85 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Hannes Wader 16. 4. 08 Mannheim, Capitol € 26,00 + 23,00</p>
<p>Hits for Kids</p> <p>Der Rattenfänger von Hameln 27. 1. 08 LU, BASF-Feierabendhaus € 10,00 (5,50)</p> <p>Peter und der Wolf 16. 2. 08 MA, Stadthaus .. € 18,00/13,00 – 30,00/25,-</p> <p>Schwanensee – Ballett für die ganze Familie 7. 3. 08 Mannheim, Rosengarten € 23,20 – € 32,30</p> <p>Jim Knopf & Lukas der Lokomotivführer 11. 3. 08 Hockenheim, Stadthalle € 12,50/9,50 10% MORGENCARD Bonus</p> <p>Bibi Blocksberg 5. 4. 08 Mannheim, Rosengarten € 14,80 – 23,50</p>		<p>MORGENCARD-Extras Vorteile für Veranstaltungen erhalten MORGENCARD-Inhaber exklusiv im Kundenforum Ihrer Tageszeitung.</p>	

KURPFALZ

Die Elite der Comedy-Szene gibt sich die Ehre



Die Comedy-Elite gibt sich am Samstag, 15. März, um 19 Uhr im Rosengarten in Mannheim bei einer viereinhalbstündigen Show die Ehre: Ausbilder Schmidt, Hennes Bender, Knacki Deuser, Chako Habekost, Bülent Ceylan, Johannes Flöck, Caroline Kebekus und Lutz von Rosenberg Lipinsky an einem Abend! Die Garantie, dass es irgendwo lustig wird, gibt es eigentlich nie. Aber an diesem Abend bleibt keine Auge trocken. Die deutschen Comedians sind so gut, dass man so-

gar mit richtig schlechter Laune hingehen kann. Frohsinn gegen Eintrittskarte – so leicht kann das sein. Potenzieren lässt sich die Idee dann, wenn nicht nur ein Comedian dafür verantwortlich ist, sondern gleich acht. Acht verschiedene Stile, acht verschiedene Richtungen, acht Chancen auf das größte Lachen der letzten Wochen. Regional sucht man nicht lange nach den Besten der Besten. Chako Habekost und Bülent Ceylan verkörpern schon mal zwei völlig verschiedene

Richtungen, aber den Humor der Metropolregion. Dazu kommen Hennes Bender, Knacki Deuser und Ausbilder Schmidt, die man aus Film und TV kennt und bei denen man überrascht sein wird, wie anders es ist, die Herren live zu erleben. Und zu guter Letzt gesellen sich Lutz von Rosenberg Lipinsky, Johannes Flöck und Caroline Kebekus dazu. Alle drei Newcomer, alle drei großartig. Karten gibt es in den RNZ-Geschäftsstellen, Adressen auf Seite 9. Foto: Agentur



Das "Rhein-Neckar-Comedy-Festival" will zur festen Größe werden

Comedy in echt

Berlin hat den Quatsch Comedy Club, Köln den "Nightwash". Nun will eine Mannheimer Eventagentur ein alljährliches Comedyfestival in Mannheim etablieren und hat sich sechs Comedians und zwei prominente Moderatoren für das erste "Comedy Festival Rhein-Neckar" angelacht. Konzeptionell ähnelt das Festival stark einem Freitagabend im TV – und könnte doch unterschiedlicher nicht sein.

Auf gute viereinhalb Stunden Unterhaltung in Reinform bringen es je ein Freitagabend im Privatfernsehen und das erste "Rhein-Neckar-Comedy-Festival". Im Fernsehen laufen, ständig unterbrochen von Werbung, fast ein Dutzend verschiedene Sendungen. Zum Festival sollen nun sechs Comedians gleichzeitig auf zwei Bühnen auftreten.

Zur Premiere sind die beiden Mannheimer Chako Habekost und Bülent Ceylan erstmals gemeinsam zu sehen, Caroline Kebekus stellt ihr neues Soloprogramm vor, Ausbilder Schmidt erklärt den "Luschen" da draußen brüllend den Krieg, der Bochumer Henne Bender erzählt drollige Geschichten aus dem Ruhrpott und der Koblenzer-Kölner Kabarettist Jo-

hannes Flöck will mit dem Programm "Früher war ich Jünger" zeigen, dass er von Radio bigFM nicht zu Unrecht kürzlich zum "Comedy King" gekürt wurde.

Festivalcharakter solle der ganze Abend durch die parallele Bespielung der zwei Bühnen bekommen, sagt Stefanie Marschall von der Mannheimer Veranstaltungsagentur Edelrot. "Jeder Zuschauer kann im Laufe des Abends jeden Comedian sehen", verspricht sie. Auf den beiden Bühnen im Musen- und Mozartsaal moderieren Lutz von Rosenberg Lipinsky und Klaus Jürgen "Knacki" Deuser. Lipinsky hat schon mehrmals den beliebten "Quatsch Comedy Club" im TV moderiert und Deuser leitet nun schon seit 2001 souverän durch "Nightwash", den wöchentlichen Comedy-Abend im wohl lustigsten Waschsalon der TV-Republik.

Und hinterher zur After-Show?

Und wo es dem Freitagabend im Fernsehen wegen vieler Wiederholungen an Abwechslung mangelt, möchten Veranstalterin Marschall und ihr Geschäftspartner Daniel Goldt eine Vielzahl unterschiedlicher Charaktere nach Mannheim holen. Auf jeden Fall sollte aber die Kölnerin Caroline Kebekus beim Festival auf der Bühne stehen. Sie spielt in der TV-Serie "Kinder, Kinder" mit, die – nun ja – am Freitag Abend ausgestrahlt wird. Zum Durchbruch verhalf Kebekus ein Praktikum bei den "Freitag Nacht News" und etwas Glück: "Bei einem Nachtdreh sind die Komparsen abgehauen", sagt Kebekus auf ihrer Homepage. So einfach kann es manchmal sein. Nach einem Freitagabend vor dem TV schläft man normalerweise mit einem schlechten Van-Damme-Film auf Pro 7 ein, beim Comedy-Festival allerdings kann man sich auf einer After-Show-Party austoben oder gar den einen oder anderen Künstler hautnah erleben, wie es die Veranstalter in Aussicht stellen.

Hier wie dort kann man also einen ganzen Abend lang der Comedy frönen, kann Carolin Kebekus zweimal sehen, zweimal vielleicht lachen oder nur müde lächeln, aber letztlich kann man die Stars nur einmal, beim Comedy-Festival, in echt erleben. Auf dem Papier ein klarer Sieg nach Punkten für das Festival.

RICO GRIMM



Rhein-Neckar-Comedyfestival

Acht bekannte deutsche Comedians geben sich beim ersten Rhein-Neckar-Comedyfestival die Klinke in die Hand, unter anderem Ausbilder Schmidt, Bülent Ceylan, Carolin Kebekus und Johannes Flöck. 30 Minuten hat jeder Zeit, die Lacher des Publikums auf seine Seite zu ziehen. Die Moderation übernimmt der selbsternannte Feminist Lutz von Rosenberg Lipinsky. (Rosengarten, Mannheim, 19 Uhr)

→ märz

Chako und Co. an einem Abend

Comedy-Festival

■ Ob Hasan, Mompfred und Aslan sich extra schick machen? Schließlich stehen auch die Bühnen-Figuren des Mannheimer Comedians Bülent Ceylan, die dank ihres Erfinders schon des Öfteren Fernsehluft schnuppern durften, beim ersten "Rhein-Neckar Comedy-Festival" im Rampenlicht. Wer Mompfred und Co. kennt, der weiß: wahrscheinlich werfen die sich nicht in Schale. Wer Bülent Ceylan kennt, der weiß: dafür wird's rischdisch luschdisch. Womit wir beim Stichwort wären: Auch "de Lokalpatri(di)ot" ist wieder "in da House", Christian Chako Habekost. Wer steht bei der Festival-Premiere noch auf der Bühne? Hennes Bender, Ausbilder Schmidt, Klaus-Jürgen Deuser, Carolin Kebekus und Lutz von Rosenberg-Lipinsky. Und nach der vierstündigen Lachveranstaltung geht der Abend auf der Aftershow-Party weiter. Vielleicht kommen Hasan, Mompfred und Aslan ja auch.



→ 15.3. Rosengarten, Mannheim, 19 Uhr, www.rhein-neckar-comedy.de



4,5 Stunden Show

1. Rhein-Neckar Comedy Festival

Die über den Winter eingefrorenen Lachmuskeln werden beim ersten Rhein-Neckar Comedy Festival wieder auftauen. Zum Panel der acht Comedians gehören große Namen ebenso wie junge Talente. Als Lokalheld wird Bülent Ceylan, das Publikum mit seiner frechen Selbstironie in den Bann ziehen. Daneben zeigt der Regional-Patriot Christian Chako Habekost, was er unter Humor versteht. Der neu gekrönte BigFM Comedy King Johannes Flöck wird wie gewohnt mit seinen Bösartigkeiten bei den Zuschauern punkten. Auch Hennes Bender, derzeit mit seinem neuen Bühnenprogramm „Egal gibts nicht!“ unterwegs ist auch dabei. Der Chef, Ausbilder Schmidt, darf natürlich nicht fehlen. Er wird auf seine besonders charmante Art und Weise, den Anschiss für Jeden gratis verteilen. Die Newcomerin des Abends ist Carolin Kebekus aus der RTL-Sitcom „Kinder, Kinder“. Als Moderatoren führen Lutz von Rosenberg Lipinsky und Klaus Jürgen „Knacki“ Deuser, durch die Show. Letzterer präsentiert zusätzlich Ausschnitte aus seinem aktuellen Programm. Langweilig kann es also unmöglich werden.: Endorphinausstoß und Heilung sind garantiert!

Erstes Rhein-Neckar Comedy Festival am 15.März im Rosengarten in Mannheim, 19 Uhr.

Bühne| 05

4,5 Stunden Show

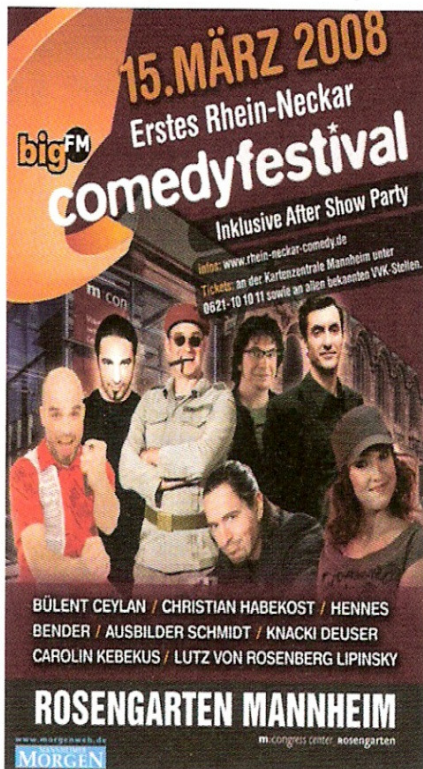


15 | 03 Bühne

Erstes Rhein-Neckar Comedy Festival am 15. März im Rosengarten in Mannheim, 19 Uhr.

Die Lachmuskeln werden von acht Comedians gehörig strapaziert. Bülent Ceylan, mit seiner frechen Selbstironie und Christian Chako Habekost sind die Lokalpatrioten. Der neu gekrönte BigFM Comedy King Johannes Flöck wird wie gewohnt mit Bösartigkeiten punkten. Auch Hennes Bender und der Chef, Ausbilder Schmidt sind hier keine Unbekannten. Die Newcomerin des Abends ist Carolin Kebekus aus der RTL-Sitcom "Kinder, Kinder". Als Moderatoren führen Lutz von Rosenberg Lipinsky und Klaus Jürgen "Knacki" Deuser, durch die Show. Letzterer tritt zusätzlich mit seinem aktuellen Programm auf, das garantiert für viel Spaß an diesem Abend.

MIT COMEDY ZUM ERFOLG



Seit Mai 2007 hat sich das junge Unternehmen „Marschall & Matters“ im dritten Stock des Musikparks I niedergelassen. Stefanie Marschall (25) und Daniel Gordt (26) waren beide schon eine geraume Zeit jeder für sich selbstständig. Stefanie Marschall war im Bereich Marketing, Sponsoring und PR tätig und ihr Geschäftspartner im Bereich Veranstaltungsorganisation. Nachdem man sich immer und immer wieder bei Veranstaltungen gesehen hat, haben sie einen gemeinsamen Traum entwickelt und ihn auch nicht mehr los gelassen. Das Projekt „Das Comedy Festival 2008“ hat sich beiden so stark in den Kopf gesetzt das sie dafür extra eine gemeinsame Gbr gegründet haben und ein gemeinsames Büro im dritten Stock bezogen haben. Am 15. März 2008 erlebt die Metropolregion Rhein-Neckar ihr erstes Comedy Festival im Mannheimer Rosengarten. Endlich eine Gelegenheit viele Comedians an einem Abend Live auf der

Bühne zu erleben. Mit dabei sind Bülent Ceylan, Chako Habekost, Hennes Bender, Ausbilder Schmidt, Klaus-Jürgen Deuser, Carolin Kebekus und Lutz von Rosenberg-Lipinsky. Gemeinsam zaubern sie den Gästen das besondere Grinsen ins Gesicht und sorgen natürlich für das ganz laute Lachen... Das Festival spielt in Mannheims schönster Veranstaltungsort, dem Rosengarten auf zwei Bühnen. Im Mozartsaal und Museensaal werden an diesem Abend die Comedy-Highlights für einige Stunden die Gäste unterhalten. Und das niemand was verpasst... Jeder Comedian tritt auf jeder Bühne auf. Im Anschluss sind alle Gäste und Künstler zu einer riesigen After-Show-Party eingeladen. Na wenn das nichts ist. PREISE: Kat. 4: 35,10 €, Kat. 3: 43,20 €, Kat. 2: 48,30 €, Kat. 1: 54,40 €, alle Preise zzgl. VVK und Systemgebühren

www.rhein-neckar-comedy.de



Pavillon

MUSIKPARK

MUSIK | NEWS | DATES

COMEDY ELITE

AUF 4,5 STÜNDIGER COMEDYSHOW VEREINT:...

...Ausbilder Schmidt, Hennes Bender, Knacki Deuser, Chako Habekost, Bülent Ceylan, Johannes Flöck, Caroline Kebekus und Lutz von Rosenberg Lipinsky...

....an einem Abend! Plus After Show Party Gratis für alle Besucher...

Potenzieren lässt sich die Idee dann, wenn nicht nur ein Comedian dafür verantwortlich ist, sondern gleich Acht. Acht verschiedene Stile, Acht verschiedene Richtungen, Acht Chancen auf das Größte aller Lachen der letzten Wochen. Eine Veranstaltung mit Verantwortung über all die Glückseligkeit darf natürlich nicht irgendwo stattfinden. Erstklassik muss es sein, royal, beeindruckend, aufregend. Der Mannheimer Rosengarten erfüllt wie keine andere Location diese Attribute und ist die ideale Behausung für ausgehungerte Arbeitstiere mit berechtigter Vorfreude auf den lustigsten Abend seit Langem. Der Gast darf sogar wählen, ob er den Mozart – oder Musensaal bevorzugt...

Im Anschluss an die 4,5 stündige Comedyshow gibt es für alle und jeden noch eine Gratis After Show Party im Rosengarten obendrauf. Mit DJs und Musik und Drinks und einer tollen Party für der krönenden Abschluss. **Das wird lustig. Garantiert. 15.03.08 Rosengarten Mannheim / Beginn 19:00 Uhr / Tickets: 36 € - 55 € zzgl. VVK und Systemgebühr / Infos unter www.rhein-neckar-comedy.de**



MUSIKPARK MANNHEIM

Pavillon

MUSIKPARK

MUSIK | NEWS | DATES

COMEDY ELITE

AUF 4,5 STÜNDIGER COMEDYSHOW VEREINT:...

...Ausbilder Schmidt, Hennes Bender, Knacki Deuser, Chako Habekost, Bülent Ceylan, Johannes Flöck, Caroline Kebekus und Lutz von Rosenberg Lipinsky...

....an einem Abend! Plus After Show Party Gratis für alle Besucher...

Potenzieren lässt sich die Idee dann, wenn nicht nur ein Comedian dafür verantwortlich ist, sondern gleich Acht. Acht verschiedene Stile, Acht verschiedene Richtungen, Acht Chancen auf das Größte aller Lachen der letzten Wochen. Eine Veranstaltung mit Verantwortung über all die Glückseligkeit darf natürlich nicht irgendwo stattfinden. Erstklassik muss es sein, royal, beeindruckend, aufregend. Der Mannheimer Rosengarten erfüllt wie keine andere Location diese Attribute und ist die ideale Behausung für ausgehungerte Arbeitstiere mit berechtigter Vorfreude auf den lustigsten Abend seit Langem. Der Gast darf sogar wählen, ob er den Mozart – oder Musensaal bevorzugt...

Im Anschluss an die 4,5 stündige Comedyshow gibt es für alle und jeden noch eine Gratis After Show Party im Rosengarten obendrauf. Mit DJs und Musik und Drinks und einer tollen Party für der krönenden Abschluss. **Das wird lustig. Garantiert. 15.03.08 Rosengarten Mannheim / Beginn 19:00 Uhr / Tickets: 36 € - 55 € zzgl. VVK und Systemgebühr / Infos unter www.rhein-neckar-comedy.de**



MUSIKPARK MANNHEIM

Nicht verpassen

Auf den nächsten Seiten sehen Sie die schönsten Filme, die spannendsten Spiele und die tollste Musik für die Osterzeit und darüber hinaus. Falls es Sie trotz Schmuddelwetter nach draußen ziehen sollte, sorgen unter anderem Höhlenmenschen, Humorgaranten und Hitlieferanten für einen Frühling, der reich an sehenswerten Events ist.

Bilder: Agentur Susanne Bühr, Alex Gräber, Arena Berlin, Brainpool, Heidrun Abels, Johannes Flock, Küstercom, ROBA PRESS
Mediengestaltung: Stephan Fick, Theater und Oper Produktion GmbH, U2 Media, Universal, Warner



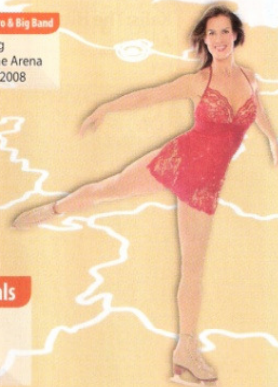
Roger Cicero & Big Band
Hamburg
Color Line Arena
12. April 2008



Barbara Schöneberger
Rostock
Stadthalle
9. April 2008



James Blunt
Köln
Palladium
19. März 2008



Katarina Witt Abschiedstour
Magdeburg
Börderlandhalle
26. Februar 2008



Die Nacht der Musicals
Koblenz
Rhein-Mosel-Halle
1. März 2008



Caveman
Leipzig
Kongresshalle
26. Februar 2008

1. Rhein-Neckar Comedy Festival

Mannheim
Rosengarten Mozartsaal
15. März 2008



The Cure

München
Olympiahalle
25. Februar 2008



TRIPPER MÄRZ 08

Samstag, 15. März

Comedy Festival

Comedy Elite auf 4,5 Stündiger Comedyshow vereint: ... Ausbilder Schmidt, Hennes Bender, Knacki Deuser, Chako Habekost, Bülent Ceylan, Johannes Flöck, Caroline Kebekus und Lutz von Rosenberg Lipinsky... an einem Abend! Plus After Show Party Gratis für alle Besucher...

Die Garantie, dass es irgendwo lustig wird, gibt es eigentlich nie. Selten antwortet man auf die Frage „Wo gehst du hin?“ mit „Oh, ich geh lachen“. Doch seit einigen Jahren



wächst die Lust auf Ausgelassenheit, Lachkrämpfe und Freudentränen. Froh und heiter zu sein ist endlich gesellschaftsfähig geworden. Nix mehr mit „Zum Lachen in den Keller gehen“. „Zum Lachen zur Comedy gehen“ heißt die neue Devise. Amüsiert zu werden ist planbar geworden und unsere deutschen Comedians sind so gut, dass man sogar mit richtig schlechter Laune hingehen kann.

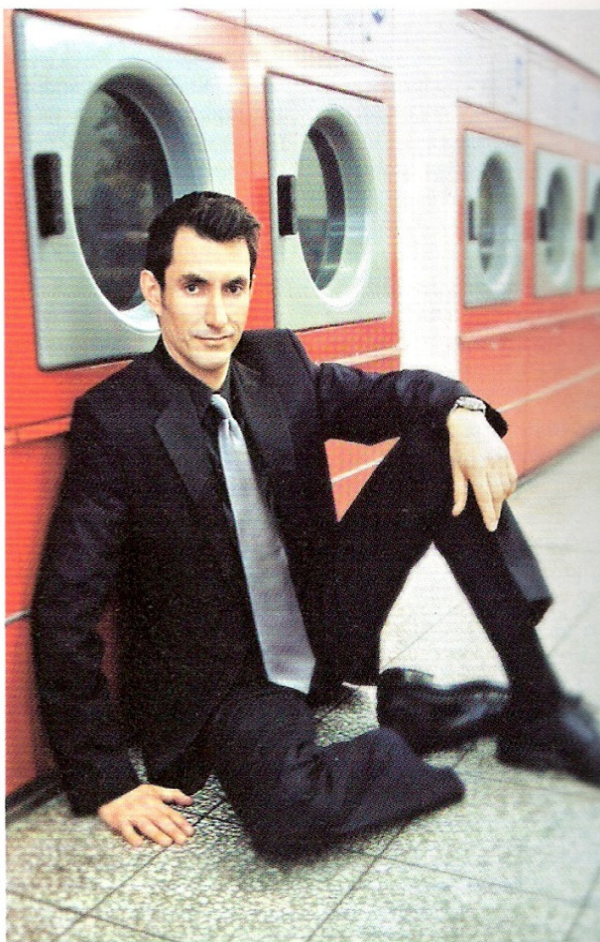
Potenzieren lässt sich die Idee dann, wenn nicht nur ein Comedian dafür verantwortlich ist, sondern gleich Acht. Acht verschiedene Stile, Acht verschiedene Richtungen, Acht Chancen auf das Größte aller Lachen der letzten Wochen. Eine Veranstaltung mit Verantwortung über all die Glückseligkeit darf natürlich nicht irgendwo stattfinden. Erstklassik muss es sein, royal, beeindruckend, aufregend. Der Mannheimer Rosengarten erfüllt wie keine andere Location diese Attribute und ist die ideale Behausung für ausgehungerte Arbeitstiere mit berechtigter Vorfreude auf den lustigsten Abend seit Langem. Der Gast darf sogar wählen, ob er den Mozart – oder Musensaal bevorzugt... Regional sucht man nicht lange nach den Besten der Besten. Chako Habekost und Bülent Ceylan verkörpern schon mal zwei völlig verschiedene Richtungen, aber den Humor der Metropolregion.

Wo soviel gelacht wird, da geht auch immer noch mehr. Im Anschluss an die 4,5 stündige Comedyshow gibt es für alle und jeden noch eine Gratis After Show Party im Rosengarten obendrauf. Mit DJs und Musik und Drinks und einer tollen Party für der krönenden Abschluss.

Das wird lustig. Garantiert.

Infos unter www.rhein-neckar-comedy.de

15. Samstag



Samstag 15.03. Rhein-Neckar Comedy Festival

Sieben Top-Comedians (Ausbilder Schmidt, Bülent Ceylan, Carolin Kebekus, Chako Habekost, Hennes Bender, Johannes Flöck, Knacki Deuser, Foto), zwei comediantische Moderatoren (Lutz von Rosenberg Lipinsky, Knacki Deuser) – das darf man durchaus ein Festival nennen, auch wenn's nur an einem Abend stattfindet. Beim ersten Rhein-Neckar Comedy Festival werden alle Genannten parallel den Mozart- und den Musensaal zum Lachen bringen. Einlass ist ab 18 Uhr, ab 19.10 Uhr geben sich die lustigen Dame und Herren die Bühnentürenklinken in die Hand, vorher und zwischendurch gibt's Leckereien vom festivaleigenen Catering.

Info: www.rhein-neckar-comedy.de
Rosengarten Mannheim, ab 18 Uhr



ein gelungenes neues Hörbuch (Argon) für Kinder ab 8 Jahren.

Tolle Meisterwerke

KUNST

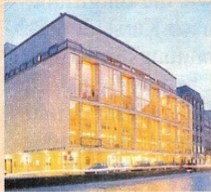
Tautropfen auf Blütenblättern, prunkvolle Blumensträuße, Fasane neben Früchten. Die Faszination von Stilleben zeigen 95 Werke aus drei Jahrhunderten ab 1500 in einer Ausstellung des Städel Museums in Frankfurt/Main. Start: am 20. März.



Neuer Nibelungen-Ring

OPER

Der Nibelung Alberich raubt das Rheingold und schmiedet daraus einen Ring, um die Weltherrschaft zu erringen. Die drei Wagner-Opern über die Nibelungen inszeniert die Staatsoper Hamburg jetzt neu. Am 16. März ist die Premiere für „Rheingold“. Ticket-Tel. 0 40/35 68 68.



Längere Tage und mehr Sonnenschein

FRÜHLING

Endlich – wir haben den dunklen Winter hinter uns! Am 20. März frühmorgens um 6.48 Uhr ist es soweit: Der kalendrische Frühling beginnt. Die Sonne überschreitet dann den Äquator und bringt uns die warme Jahreszeit zurück.

Beckham der Violine

KLASSIK

David Garrett ist ein Frauenschwarm und obendrein begabt. Mit vier Jahren nahm er zum ersten Mal eine Violine in die Hand, wurde als Wunderknabe gefeiert und arbeitete sogar als Model. Am 16. März beginnt seine Tournee in München. Tickets: www.muenchen.de.



Festival zum Lachen

EVENT

Treff der Comedy-Szene – am 15. März treten im Rosengarten Mannheim acht bekannte Stars in zwei Sälen nacheinander auf. Tickets für das erste Rhein-Neckar-Comedy-Festival unter Tel. 06 21/10 10 11.

Wein aus aller Welt

GENUSS

Winzer aus aller Welt kommen vom 16. bis 18. März zur Prowein nach Düsseldorf, um edle Tropfen vorzustellen. Tipp: Kleine Brennereien sind im Kommen. Informationen: www.prowein.de.



Viele Stars und schöne Musik

In Berlin heißt es für viele nationale und internationale Stars **Willkommen bei Carmen Nebel**. Neben Angelika Milster, Roger Cicero und Violinist David Garrett feiert Schlagerlegende Peggy March in der beliebten Show ihren 60. Geburtstag. **SA 15. 3. | 20.15 Uhr | ZDF**

Neues aus Las Vegas

Die siebte Staffel der US-Erfolgsskriminalserie **CSI: Den Tätern auf der Spur** wird nach der Winterpause ab Folge 15 fortgesetzt.

Dabei kehrt Einsatzleiter Gil Grissom (Foto) aus seinem akademischen Urlaub nach Las Vegas zurück. **DO 20. 3. | 21.15 Uhr | RTL**

Immer weiter und höher

Ein bildgewaltiges, abendfüllendes Epos zu Karfreitag: In der Filmbiografie **Aviator** besticht Leonardo DiCaprio (Foto) als Millionenerbe Howard Hughes, der ab den 30er-Jahren als Filmproduzent und Flugzeugpionier große Erfolge feierte. **FR 21. 3. | 20.15 Uhr | PRO 7**



Leserbriefe

ZDF, 13. 2.: „Joachim Bublath – Die strapazierte Erde“

Düstere Aussichten

Bublath packte mutig ein sehr heißes Eisen an und räumte mit der gängigen Illusion auf, dass das Weltklima oder gar die Zukunft des Menschen durch CO₂-Reduzierungsmaßnahmen allein zu sichern wären.

Solange nämlich die Bevölkerungsexplosion und die

Plünderung der letzten Naturreservate weiter anhalten, ist abzusehen, dass damit die erhofften Klimaschutzfortschritte mehr als aufgefressen werden.

Rudi Müller, Egenhofen

ARD, 17. 2.: „Tatort: Borowski und das Mädchen im Moor“

Gänsehaut garantiert

Seit langem mal wieder ein „Tatort“, der die Bezeichnung Krimi auch verdient. Das war Hochspannung von der ersten bis zur letzten Minute mit Gänsehautatmosphäre. Axel Milberg

wird als Borowski immer besser – es ist schade, dass er nur zweimal im Jahr ermitteln darf!

Franz Döblin, Cottbus

ProSieben, 14. 2.: „Bundesvision Song Contest“

Extremwerbung

Der Wettbewerb ist dank hochkarätiger Besetzung längst eine ernst zu nehmende Veranstaltung geworden. Wermutstropfen sind das späte Ende nach Mitternacht und die extreme Kommerzialisierung.

Bruni Reichelt, Höhenkirchen

Impressum

BILD+FUNK abonnieren
oder Fragen zum Abonnement, einfach per Postkarte an **BILD+FUNK Abo-Service Postfach 10 45 65 40032 Düsseldorf** oder per Telefon: (02 11) 69 07 89-61 Fax: (02 11) 69 07 89-40 E-Mail: bifu@pms-abo.de
Redaktionsanschrift: BILD+FUNK, Gong Verlag GmbH & Co. KG, Münchener Str. 101/09, 85737 Ismaning Telefon: (089) 27270-0 Fax: (089) 27270-7490 **Chefredakteur:** Carsten Pfefferkorn **Stellv. Chefredakteur:** Mike Böhme **Art Director:** Andreas Schreiber **Chef vom Dienst:** Günter Reiß, Manfred Göb **Textchef:** Gerald Peter

Assistentin der Chefredaktion:

S. Jegers

Fernsehen & Kino aktuell:

R. Sommer (Ltg.); W. Heise, G. Herzog
Programm: U. Pöls (JP Ltg.), T. Kern (TOK, stellv. Ltg.); E. Albrecht (EA), Dr. S. Bauer (SB), V. Bergmeister (VB), W. Blank (WB), E. Buresch (EB), M. Doffek (MD), C. Dück (CD), F. Römer (FR)

Ratgeber:

K. Elsner (Reise), A. Keuler (Gesellschaft & Familie), R. Schlehner (Wissen & Natur), K. Ullrich (Gesundheit)

Bildredaktion:

K. Pommer (Ltg.); J. van Kullenburg, C. Plabst, M. Zettler

Layout:

A. Rehm (stellv. AD); P. Schweiger

Retusche:

R. Davé, A. Grimm, T. Kremer, M. Lichtenstern

Schlussredaktion:

R. Kasper, F. Scheiper

Herstellung/Produktion:

M. Huber (Ltg.)
Büro Hamburg: T. Kunze
Büro Berlin: U. Teichert (Ltg.); S. Danke, P. Ottow

Verantwortlich für den redaktionellen Inhalt:

Carsten Pfefferkorn

Vertriebsleitung:

C. Weggen

Vertrieb:

MZV Moderner Zeitschriftenvertrieb GmbH & Co. KG, Breslauer Str. 5, 85386 Eching

Telefon:

(089) 3 19 06-0

Fax:

(089) 3 19 06-113

E-Mail:

[mvz@mvz.de](mailto:mzv@mvz.de); [Internet: www.mzv.de](http://www.mzv.de)

Geschäftsleitung Anzeigen:

Daniela Sakowski

Anzeigenleitung:

Axel Popp

verantwortlich für Anzeigen:

Roberto Fallica, Telefon: (089) 27270-7912 (Zurzeit gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 11 vom 1.1.2008.)

BILD+FUNK erscheint im:

Gong Verlag GmbH & Co. KG, Münchener Straße 101/09, 85737 Ismaning

Geschäftsführung:

Manfred Braun, Michael Geringer

Druck:

u. e. sebalid druck GmbH, Nürnberg Printed in Germany

Für unverlangte Manuskripte und Fotos

wird nicht gehaftet. Nachdruck nur mit Genehmigung © Gong Verlag GmbH & Co. KG

Ab 7. 3. ist die neue BILD+FUNK im Handel!

Die Redaktion behält sich vor, Leserbriefe zu kürzen. Bitte angeben, auf welche Sendung und welchen Heft-Beitrag Sie sich beziehen. Leserbriefe geben die Meinung des Verfassers, nicht die der Redaktion wieder. **Anschrift:** BILD+FUNK, PF 40 07 48, 80707 München, E-Mail: kontakt@gongverlag.de.



Sparkasse Heidelberg - Microsoft Internet Explorer

http://www.sparkasse-heidelberg.de/sparkasse/

Sparkasse Heidelberg

Internet-Banking | Kreditkarteninfo online | Boreainfo | Brokerage | Filialen

Samstag, 15. März 2008 Im Rosengarten Mannheim

An 15.03.2008 werden Ihre Bauchmuskeln beim ersten Rhein-Neckar-Comedy-Festival bis aufs Äußerste beansprucht.

Im Mannheimer Rosengarten zeigen u. a. die Top-Comedians Ausbilder Schmidt, Bolent Ceylan, Knacki Deuser, Christian Chako Habekost ihr Können.

Bei der im Anschluss in der Variöhalle stattfindenden After-Show-Party können Sie Ihre Hüften zu heißen Beats schwingen.

Preise*:
 Kategorie 4: 35,10 €
 Kategorie 3: 43,20 €
 Kategorie 2: 49,30 €
 Kategorie 1: 54,40 €
 *zzgl. VVK und Systemgebühr

Karten erhalten Sie an allen regulären Vorverkaufsstellen.

Inhaber der MasterCard X-Tension erhalten im Zeitraum 04.02. - 15.02.2008 **10 % Rabatt** Einfach die MasterCard X-TENSION beim Kauf Ihrer Tickets in der Vorverkaufsstelle vorzeigen.

Weitere Infos unter:
www.rhein-neckar-comedy.de

Mittwoch, 07. Mai 2008 um 20 Uhr im Karlsruhahnhof

Johann König, der auf deutschen Bühnen Erfolge feiert als absonderlich Zeitgenosse, den man nur ungern zum Nachbarn hätte, hat ein Buch geschrieben.

In seinem Erstlingswerk „Gestammelte Werke“ von knapp 100 Seiten beschränkt er

eventim - 1. RHEIN-NECKAR-COMEDY-FESTIVAL - Tickets - Konzertkarten - Microsoft Internet Explorer

http://ticket-portal.fnc.net/cgi-bin/TIFO.DLL?fun=detail&titel=sonstiges&id=FA20960812028231463&doc=detail&key=217767

eventim Tickets und Konzertkarten für über 100.000 Events Jährlich!

DEUTSCHLANDS MARKTFÜHRER

Im Warenkorb: 0 Tickets
 Merkzettel: 0 Events

KONFERENZ | SPORT | KULTUR | MUSICALS | COMEDY | EVENTREISEN | MEHR

LAST MINUTE | TICKETALARM

1. RHEIN-NECKAR COMEDY-FESTIVAL - TICKETS

Tickets von eventim.de, dem offiziellen Ticketpartner des Veranstalters

Die Comedy-Elite tritt sich in einer Show.

Comedytroupe aufgepasst: Das 1. Rhein-Neckar Comedy-Festival präsentiert in einer 45-stündigen Comedyshow die ganze Elite dieses Genres mit Ausbilder Schmidt, Horras Bender, Knacki Deuser, Chako Habekost, Bolent Ceylan, Johannes Flock, Caroline Hebeke und Lutz von Rosenberg Lipinski an einem Abend.

Die Garantie, dass es irgendwo lustig wird, gibt es eigentlich nie. Selten antwortet man auf die Frage "Wo gehst du hin?" mit "Oh, ich geh lachern". Doch seit einigen Jahren wächst die Lust auf Lachermomente und Prankentritten. Froh und heiter zu sein ist gesellschaftsfähig geworden und die neue Devise dazu heißt: "Zum Lachen zur Comedy gehen". Problem gegen Eintrittskarte - so leicht kann das sein!

Solch eine Veranstaltung darf natürlich nicht irgendwo stattfinden. Erstklassig muss es sein, royal, beeindruckend, atemberaubend. Der Mannheimer Rosengarten erfüllt wie keine andere Location diese Attribute und ist die ideale Behausung für ein solches Comedyfestival. Regional sucht man nicht lange nach guten Comedians. Chako Habekost und Bolent Ceylan verkörpern schon mal zwei völlig verschiedene Richtungen, aber den Humor der Metropolregion. Dazu kommen Horras Bender, Knacki Deuser und Ausbilder Schmidt, die man aus Film und TV kennt, live jedoch eine Leuchtgarantie bieten. Und so guter Laune gesellen sich Lutz von Rosenberg Lipinski, Johannes Flock und Caroline Hebeke dazu. Alle drei Newcomer, alle drei großartig.

Das wird lustig. Garantiert. Denn im Anschluss der Show folgt eine große After Show Party!

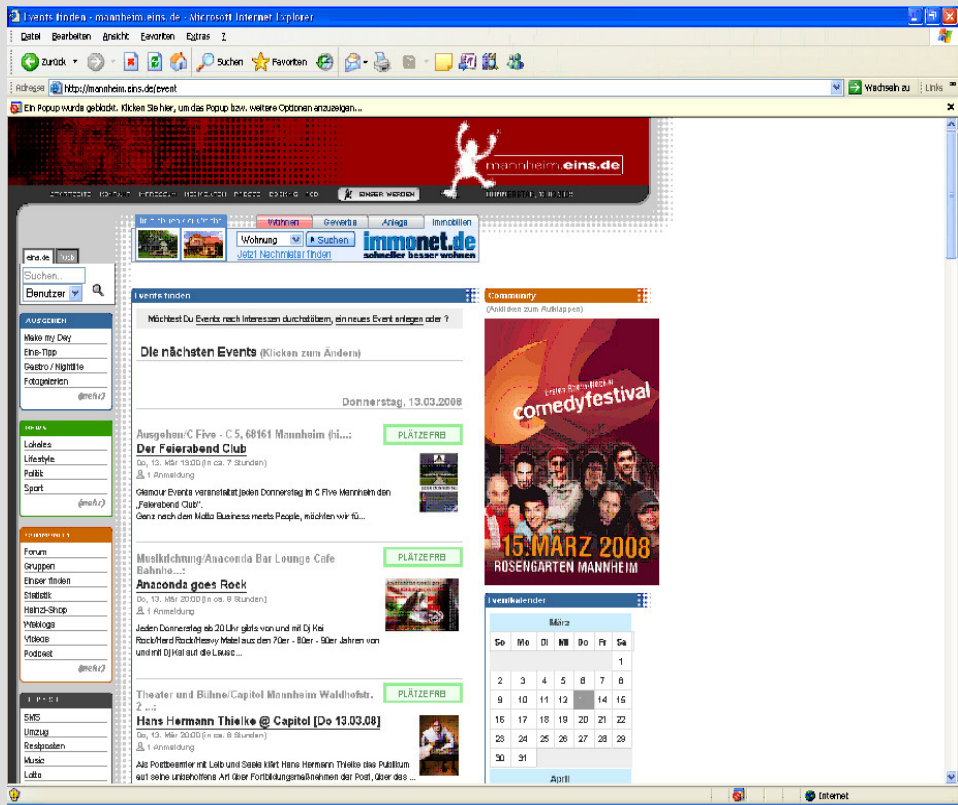
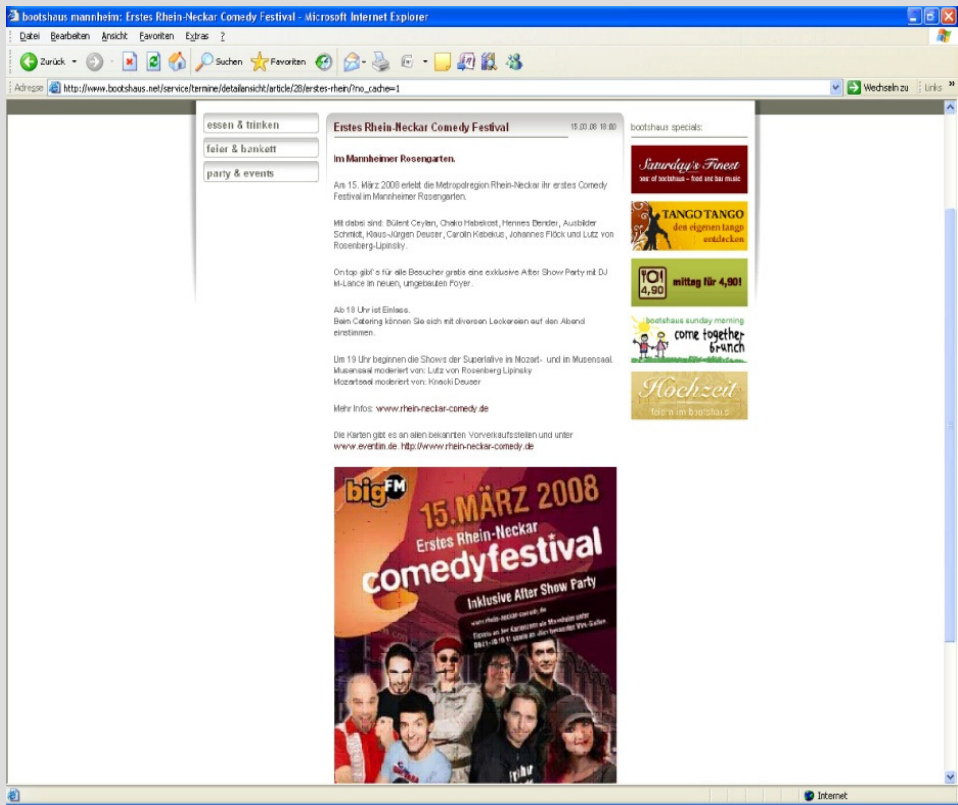
Sichern Sie sich jetzt Ihre Tickets bei eventim.de!

Am 14. Februar ist Valentinstag!

Jetzt empfohlen | Auf dem Merkzettel | Auf die Wunschliste

Alle Bookmarks anzeigen







Veranstaltungen Mannheim für den 15. März 2008 - Veranstaltungen meinstadt.de Mannheim - Microsoft Internet Explorer

Detail Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras 2

Zurück Suchen Favoriten Wechselt zu Links

Adressleiste: http://www.meinestadt.de/nominat/veranstaltungen/ kalender/15-15-03-2008

Automatik Kleinanzeigen Handwerkeraktionen Partnersuche Stellenangebote Stellengesuche Lehrstellen Wohnungen

März am Wochenende
17 18 19 20 21 22 23
24 25 26 27 28 29 30
31 Events eintragen

Alle Kategorien für den 15.03.2008
Kunst & Ausstellungen Theater & Bühne

Kunst & Ausstellungen

Verhüllungen - Malerei von Klaus Jürgen Fischer
15.03.08, Reiss-Erauseum/Museum für Archäologie, Völkerkunde und Naturkunde (Mannheim) [mehr](#)

Junge Rheinland-Pfalzer Künstlerinnen und Künstler, Eine Ausstellung - Preis 2008
Kinderen Ludwigsplatz am Rhein e.V. (Ludwigsplatz am Rhein) [mehr](#)

Malerei - Der Traum vom süßen Leben
Reiss-Erauseum/Museum für Archäologie, Völkerkunde und Naturkunde (Mannheim) [mehr](#)

Theater & Bühne

Erstes Rhein-Neckar-Comedy-Festival
15.03.08, 19:00 Uhr, Rosengarten (Mannheim)
Am 15. März 2008 erlebt die Metropolregion Rhein-Neckar ihr erstes Comedy Festival im Mannheimer Rosengarten. Endlich eine Gelegenheit viele Comedians an einem Abend... [mehr](#)

Handy-Info
Immer wissen, was Freunde gerade machen und wo sie sind! [Jetzt anmelden](#)

Handy-Info
Jetzt ab 4. Cent/Min. dieser telefonieren!

Weiterbildung
Jetzt ab 4. Cent/Min. dieser telefonieren!

HANDY24
Kommunikation
HANDY24 schenkt Ihnen für 2 Jahre die Grundgebühr!

ahay-Auktionen
Direkt zum größten Online-Marktplatz

Google Anzeigen

callmobile.de
€ 2,2 - für Sie!

Neugierig? Job als Model?
Jahres als Fashion- & Werbe-Model
Grüße bei MODELSTYLE anmeiden!
[www.MODELSTYLE.com](#)

Jobs in ihrer Nähe
Regionale Stellengangebote für Fach- und Führungskräfte.
[www.StepsStone.de](#)

Jobs auf Monster.de
Finden Sie Ihren Traumjob bei Deutschlands bekanntester Jobsite!
[www.monster.de/Willkommen](#)

Füllen von Wunden?
1.800 € in Heimarbeit von Zuhause.
Gerne nebenberuflich. Wir beraten.
[www.heimarbeit-direkt.de](#)

Freie Ausbildungsplätze
Ausbildung in über 30 Berufen für junge Menschen mit Förderbedarf
[www.srh.de](#)

Testkäufer gesucht
Zuverlässige Teilnehmer für Tests & Umfragen gesucht. Verdienstgarantie
[www.UmfragenScout.com](#)

Jobs in Mannheim
Täglich > 10.000 neue Jobangebote!

Immer zum [Lok & Kritik \(FAZ\)](#) [Homepage eintragen](#) [Erzias](#) [Herkun](#) [Hilfestellung](#) [about us](#)

Veranstaltungsdetails - Partner Events | Pfitzemeier | Pfitzemeier - Microsoft Internet Explorer

Detail Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras 1

Zurück Suchen Favoriten Wechselt zu Links

Adressleiste: http://www.pfitzemeier.de/events.php?event=18&Path=7_30_11&events_id=190&cat=9518&subcat=72&id=6697990418&dc

Die Adresse für Wellness, Fitness & Gesundheit

PFITZEMEIER
WELLNESS & FITNESS PARK

Home | Konzept | Räume | Wellness | **Veranstaltungen** | Über uns | Partner | Sitemap | Kontakt

Studio Events | Pfitzemeier Events | **Partner Events** | Rückblick

Partner Events

Partner Veranstaltung

15.03.2008 Das erste Rhein-Neckar-Comedy Festival

Das erste Rhein-Neckar-Comedy Festival am 15. März 2008 im Rosengarten Mannheim

Das erste Rhein-Neckar-Comedy Festival für Sie bietet besten Comedians Deutschlands auf der Bühne: Axel Götz, Horst Besser, Günter Ceylan, Oskar Hebel, Knoll Dauter, Carolin Habekus, Lutz von Rosenberg-Lipinsky und Johannes Floß sorgen in einer 4,5 stündigen Megashow für Lachträume.

Sie haben die Wahl: Sowohl im Museum als auch im Rosengarten steht jeder Comedian für ca. 30 Minuten auf der Bühne um Sie zu unterhalten. Doch egal für welchen Saal Sie sich entscheiden... Sie vergessen keinen der Comedians! Nach der Show gibt es dann noch für jeden Festivaleinsteiger eine kostenlose After Show Party!

49% Rabatt für Pfitzemeier Mitglieder
Für Pfitzemeier Mitglieder gibt es bis zum 25. Dezember 2007 den Weihnachtsrabatt. Einfach Mitgliedskarte oder Chipkarte in der VVK-Stelle vorzeigen und 10% ersparen. Statt Socken... zu Weihnachten ein Lächeln.

Sichern Sie sich Ihre Tickets jetzt! Tickets gibt es bei der Kulturzentrale Mannheim (Tel. 0621-101011), an allen bekannten Vorkaufsstellen und online über [www.tickets.de](#) oder [tickets@tickets.de](#)

Weitere Informationen zum Comedy-Festival unter [www.rhein-neckar-comedy.de](#)

zur Übersichtseite >>

Heidelberg 116000000
Heidelberg City, Ca. 2

Ketsch
Leimen
Mannheim 116000000
Mannheim 116000000
Heidelberg
Schweilbagen
Speyer
Mannheim
Weinstadt

Suchbegriff eingeben

Hörfunk

- 150 Werbespots auf big fm
- Präsentation von Morgen Hans auf big fm
 - Präsentation des 1. Rhein-Neckar Comedyfestivals , Zielgruppe 18-29 Jahre
- Redaktionelle Ankündigung mit Verlosung auf Radio Regenbogen und RPR1
 - Vorgestellt wurde das Konzept des Rhein-Neckar Comedyfestivals, sowie die auftretenden Comedians, breitgefächerte Zielgruppe: 20-60
 - Verlost wurden insgesamt 20 Karten an interessierte Hörer



TV

- Infoline
- Kartenverlosung 03. März 2008
- Vorbericht 13. März 2008

